




## 课程团队成员简介

姓名	李劲江	性别	男	出生年月	1957年12月	
籍贯	湖北省	政治面貌	群众	学历/学位	本科/硕士	
毕业院校	华中科技大学		专业	环境艺术设计		
现工作单位	珠海艺术职业学院		职称	中教一级、高级书画师		
岗位	环艺系专业教师		工作经验	36年		
社团任职	珠海市美术家协会会员、珠海市 CIID 室内设计协会会员					
工作经历	<p>1983年8月开始从事教育工作，先后在兵团一师师中学任美术教师，艺术中心主任；兼一师文联美协副主席。</p> <p>1997年任新疆兵团文联常务理事，兵团一师文联副秘书长、美术家协会主席，兼文联广告装饰公司副经理；“绿洲画院”特聘画师。</p> <p>2007年8月进入珠海艺术职业学院任学院教务处副处长。</p> <p>2013年10月调任珠海艺术职业学院艺术设计学院担任环艺系专业教师。</p>					
专业技能	精通基础造型绘画（设计素描、设计色彩）、手绘表现技法、居室空间设计、室内装饰材料与施工等。					
荣誉奖项	<p>1992年国画创作《晨韵》获文化部青年美展优秀奖；</p> <p>1994年版画《菊颂》获天津市文联青年美展三等奖，版画《傲立塔克拉玛干》获新疆兵团美展三等奖；</p> <p>1996年论文《校园室内外装饰之我见》获新疆兵团教育厅三等奖；</p> <p>1996年版画《祈》获自治区二等奖，论文《提高美术教师素质之途径》获自治区二等奖；</p> <p>1997年国画《金色的小路》获文化部中国艺术节优秀奖；</p> <p>2002年版画《胡杨颂》获团中央一等奖；</p> <p>2003年论文《怎样欣赏铅笔风景画》获中国教育学会二等奖；</p> <p>2005年版画创作《劲草》获文化部建军节优秀奖；</p> <p>2005年获中国教育学会优秀辅导员；</p> <p>2007年至2015在珠海艺术职业学院加入科研项目组完成二个珠海市科研项目，一个省级项目、一个校级项目；</p> <p>2014年出版著作《瑶家》；</p> <p>2017年主持完成校本教材《项目教学手绘技法教程》。</p>					



姓名	金嵩林	性别	女	出生年月	1982年10月
籍贯	辽宁沈阳	政治面貌	中共党员	学历/学位	本科/学士
毕业院校	哈尔滨师范大学		专业	环境艺术设计	
现工作单位	珠海艺术职业学院		职称	讲师	
岗位	环艺系专业教师		工作经验	14年	
社团任职	珠海市美术家协会会员、珠海市 CIID 室内设计协会会员				
工作经历	2005.09-2009.08 黑龙江育林教育集团 环境艺术设计专业 2009.09-2013.12 哈尔滨三力装饰工程有限公司 室内设计师 2014.02- 至今 珠海艺术职业学院 环境艺术设计系教师				
专业技能	精通基础造型绘画、手绘表现技法、效果图后期处理以及 AutoCAD、Sketchup 等作图软件等。				
荣誉奖项	2015年12月广东高校美术与设计教育学术年会 优秀论文； 2016年11月第七届青年教师讲课竞赛“金教鞭”奖荣获优秀奖； 2017年6月珠海艺术职业学院首届微课教学大赛荣获优秀奖； 2018年9月水彩作品《花语》入选首届粤港澳大湾区高校美术作品暨第三届广东省高校美术作品学院奖双年展； 2019年3月水彩作品《冰封大地》入选“绿水青山、金色乡愁”全国艺术职业教育美术基础教学速写作品巡展。				




姓名	裴兵	性别	男	出生年月	1969年7月
籍贯	武汉市	政治面貌	中共党员	学历/学位	本科/学士
毕业院校	武汉纺织大学		专业	装潢艺术设计	
现工作单位	珠海艺术职业学院		职称	副教授	
岗位	艺术设计学院院长		工作经验	27年	
社团任职	珠海市美术家协会会员、珠海市 CIID 室内设计协会会员				
工作经历	广东茂名石化纺织联合总厂设计师，广州川一广告有限公司设计师，深圳装饰工业总公司设计师，长江职业学院副教授				
专业技能	平面设计、装饰艺术设计，环境艺术设计，实训中心建设				
荣誉奖项	全国大学生广告艺术大赛优秀指导教师奖； 中国第六届城运会开幕式优秀策划奖； 澳门金莲花杯室内设计优秀奖。				






姓名	朱学颖	性别	女	出生年月	1982年11月	
籍贯	黑龙江	政治面貌	中共党员	学历/学位	本科/学士	
毕业院校	吉林大学		专业	艺术设计		
现工作单位	珠海艺术职业学院		职称	讲师		
岗位	环艺系系主任		工作经验	13年		
社团任职	珠海市美术家协会会员、珠海市 CIID 室内设计协会会员					
工作经历	2016.07- 至今 任教于珠海艺术职业学院 环境艺术设计系					
专业技能	精通室内设计原理、效果图后期处理、3DMAX 效果图制作。					
荣誉奖项	<b>获得荣誉称号</b>					
	<p>2013年5月在第五届“IDAA国际设计师大奖赛”中获优秀指导教师奖；</p> <p>2013年6月在第六届“全国艺术美育成果展”中获优秀指导教师奖；</p> <p>2013年7月在中国国际马戏节“LOGO、奖杯及奖项名称”的征集活动中获三等奖；</p> <p>2013年11月在学校“说课竞赛”中获得一等奖；</p> <p>2013年12月被评为“最受学生欢迎的教师”；</p> <p>2009年4月在学校“教学能手大赛”中获得三等奖；</p> <p>2010年12月在学校“课程评比”中我的3DMax软件课程被评为“优质课”；</p> <p>2014年12月第二届古元美术奖发表刊物美丽珠海美术作品展作品集；</p> <p>2014年5月广东省高职教师说课大赛优秀奖；</p> <p>2014年广东垃圾分类创新设计大赛优秀指导教师；</p> <p>2016年珠海艺术职业学院优秀教师；</p> <p>2017年珠海艺术职业学院优秀教师。</p>					
荣誉奖项	<b>发表论著（文）或参加项目研究情况</b>					
	2012年在《科教创新》发表论文1篇：《环艺专业3D Max教学方法思考》；					
	2009年在《中国商界》发表论文1篇：《设计中不可忽视的人体工程学与环境心里学》；					
	2015年校级教学改革项目：《3DS MAX室内效果图设计》课程改革；					
2016年校级教学改革项目:环境艺术设计人才实践能力“现代师徒制”培养模式的研究与实践						




姓名	李群	性别	女	出生年月	1980年9月	
籍贯		政治面貌	中共党员	学历/学位	研究生/硕士	
毕业院校	辽宁省		专业	环境艺术设计		
现工作单位	珠海艺术职业学院		职称	讲师/工艺美术师		
岗位	环艺系专业教师		工作经验	9年		
工作经历	2015.08-至今 珠海艺术职业学院 环境艺术设计系教师					
专业技能	精通建筑设计及其理论、手绘表现技法、居室空间设计、室内装饰材料与施工等					
荣誉奖项	<p><b>1、已发表论文：</b>(1) 中国当代城市设计的美学分析. [J].中国艺术家. 2017,7                  (2) 实践性教学对培养应用型艺术设计人才的重要性 - 以环境艺术设计专业为例. [J]. 当代教育实践与教学研究. 2017,7                  (3) 高校环境设计教育实践教学开展. [J].教育, 2016,10                  (4) 建筑物理在建筑设计中的应用 [J]. 城市建设理论研究, 2014.6.                  (5) 艺术、生态与景观设计[J]. 文艺生活, 2014.4.                  (6) 建筑外立面审美与色彩意象的布置[J]. 现代装饰, 2014(4): 82.                  (7) 基于“以人为本”的综合医院儿科医疗环境设计思考[J]. 建筑与设备, 2014(4): 18-21</p> <p><b>2、在研课题：</b>                  (1) 新时期环境艺术设计教育结合“工匠精神”新思维教学改革研究                  (2) 金湾区特色小镇建设问题研究--以糖文化创意园规划设计为例                  (3) 传统民间艺术“跨界”融入环境设计实践性教学的研究与应用</p>					


姓名	孙兆钰	性别	女	出生年月	1992年1月	
籍贯	辽宁沈阳	政治面貌	团员	学历/学位	本科/硕士	
毕业院校	广州美术学院		专业	环境艺术设计		
现工作单位	珠海艺术职业学院		职称	艺术设计讲师		
岗位	环艺系专业教师		工作经验	5年		
工作经历	2010.9-2014.6 毕业于广州美术学院建筑艺术设计学院环境艺术设计专业; 2014.6-至今 任教于珠海艺术职业学院艺术设计学院环艺系; 2016.9-2018.6 获广州美术学院建筑艺术设计学院建筑与环境艺术设计方向艺术设计硕士学位。					
专业技能	精通居室空间设计、公共空间设计、商业空间设计、景观小品设计、手绘表现技法。					
荣誉奖项	2016年荣获广东省“和谐杯”手绘技能大赛室内装饰设计师组优秀指导老师; 独立指导获2016年“和谐杯”手绘技能大赛室内装饰设计师学生一组一等奖; 独立指导2017年“和谐杯”手绘技能大赛室内装饰设计师学生一组一等奖。					



姓名	岑美婷	性别	女	出生年月	1992年4月	
籍贯	广东阳东	政治面貌	团员	学历/学位	本科/学士	
毕业院校	华南农业大学珠江学院		专业	艺术设计（环境艺术设计）		
现工作单位	珠海艺术职业学院		职称	环境艺术设计讲师		
岗位	环艺系专业教师		工作经验	5年		
社团任职	珠海市美术家协会会员、珠海市 CIID 室内设计协会会员					
工作经历	2010.9-2014.6	华南农业大学珠江学院	本科/学士			
	2011.9-2013.8	广东省清远市方圆画廊	美术教师			
	2014.2-至今	珠海艺术职业学院	专任教师			
专业技能	精通 AutoCAD、3D Max 等作图软件以及手绘表现技法。					
荣誉奖项	<p>2015年12月荣获绚丽年华第八届全国美育成果展评“优秀指导教师”；</p> <p>2016年1月荣获珠海艺术职业学院毕业展“优秀指导教师”；</p> <p>2016年3月荣获珠海艺术职业学院“模范女教工”；</p> <p>2016年7月荣获2016广东省“和谐杯”手绘设计技能大赛“优秀指导教师”；</p> <p>2016年11月荣获2016广东省“美霖杯”室内装饰设计职业技能大赛“优秀指导教师”；</p> <p>2016年12月荣获第九届全国美育展评教师组“一等奖”；</p> <p>2016年12月荣获第九届全国美育展评教学成果“二等奖”；</p> <p>2016年12月荣获第九届全国美育展评“优秀指导教师”；</p> <p>2017年荣获2016广东省“和谐杯”手绘设计技能大赛专业组“二等奖”；</p> <p>2017年荣获2016广东省“和谐杯”手绘设计技能大赛“优秀指导教师”；</p> <p>2017年荣获2016广东省“和谐杯”手绘设计技能大赛“岭南最具价值设计师”；</p> <p>2017年9月荣获第十一届创意中国设计大奖环艺设计类“优秀奖”；</p> <p>2017年9月荣获第十一届创意中国设计大奖环艺设计类“中国创意设计年鉴银奖”。</p> <p>2018年发表论文《陈设艺术在现代室内设计中的地位和作用》入刊于国家级期刊《基层建筑》；</p> <p>2018年发表论文《抽象形态艺术在室内装饰设计中的应用分析》入刊省级期刊《建筑工程技术与设计》；</p> <p>2018年作品《现代简约风格客厅设计》入刊《中国创意设计年鉴》。</p>					



姓名	陈传毅	性别	男	出生年月	1979.11	
籍贯	湖北荆州	政治面貌	中共党员	学历/学位	本科/学士	
毕业院校	武汉大学		专业	公共管理 MPA (本科/计算机及应用)		
现工作单位	珠海艺术职业学院		职称	高级职业指导师		
岗位	副校长		工作经验	17年		
社团任职	珠海市计算机协会理事、珠海市工业设计协会理事、珠海市中职学校专业设置与调整专家委员会会员					
工作经历	2002年-2003年 岭南师范学院 (原湛江师范学院) 2003年至今 珠海艺术职业学院					
专业技能	数据库管理工程师、高级网络工程师、国家SYB创业培训讲师					
荣誉奖项	<p>(1) 2010年被珠海市人民政府评为2010年珠海市优秀教育工作者。</p> <p>(2) 2018年广东众创杯大学生启航赛暨“赢在广州”第七届大学生创业大赛创新奖《御收》项目优秀指导教师。</p> <p>(3) 发表多篇论文： 《基于界面状态因果图的测试用例生成》，2003年发表在《计算机工程与应用》； 《对比非政府组织和高校对“非遗”的保护》，2016年发表在《低碳世界》； 《“微课”理念下高职计算机教学模式的改革分析》，2018年发表在《电脑迷》； 《基于大数据技术的高职教育质量监测因素研究》，2018年发表在《科技风》；</p> <p>(4) 曾主持省级课题项目：2015年广东省教育统计科学研究计划项目，省级一般课题，教育统计信息化应用研究，主持，已结项。</p>					

姓名	裴云龙	工作单位	深圳丝路文化发展有限公司艺术顾问、高级模型讲师	
简介	<p>中国顶级CG艺术大师，行业顶尖建模高手，3DMAX软件操控专家，业内人称“裴帅”。丝路教育特级讲师，曾任中国教程网3D版版主，先后出版3DMAX教程书籍多部。代表作《孤灯》享誉行业内外，并被多家大型CG网站收录，作品上线一周时间点击量就超百万。</p>			